

# Nacional



Una altura de 13,5 metros tendrá la estatua del Pontífice Juan Pablo II, que se pretende alzar en la ex Plaza José Domingo Gómez.

## Colegio de Arquitectos cuestiona estatua de Juan Pablo II e intervención de plaza

Angela Neira

“No sólo se trata de una estatua, sino que hay una intervención de un espacio público”. Esa fue una de las principales preocupaciones por las cuales el Colegio de Arquitectos se reunió ayer con los premios nacionales de esa especialidad, tras el debate que ha causado la instalación de una estatua del fallecido Pontífice Juan Pablo II, en la ex Plaza José Domingo Gómez, ubicada frente a la Facultad de Derecho de la U. de Chile.

En la reunión, a la que

“No es sólo una estatua, sino que hay una intervención de un espacio público. Hay responsabilidades, hay que ver cuáles son los roles de las autoridades”.

Patricio Gross, presidente Colegio de Arquitectos.

asistieron siete premios nacionales, se habría manifestado la preocupación de por qué el proyecto se realizó sin un concurso público y, además, sin respetar un espacio patrimonial que tiene más de 100 años. “Hay responsabilidades, hay que ver cuáles son los roles que juegan las autoridades, qué papel les cabe tanto a los privados como a los públicos”, dijo el presidente del gremio, Patricio Gross.

Con el fin de transparentar la información, la alcaldesa de Recoleta, Sol Letelier, presentó ayer ante el Consejo

de Monumentos Nacionales el expediente sobre la construcción de la estatua de 13,5 metros de altura.

El expediente, ahora pasará a la comisión de Patrimonio Histórico y luego a la de Arquitectura. Finalmente, será revisada por el pleno del CMN el 11 de noviembre. De ser rechazado, el municipio podrá solicitar una reconsideración.

Oscar Acuña, secretario ejecutivo del consejo, dijo que “lo oportuno habría sido tener el expediente en etapa de proyecto y no con la estatua construida”.



Un equipo de la PDI, encabezado por el prefecto Gilberto Loch, fue el encargado de rastrear los restos.

## Gobierno logra acuerdo para periciar cráneo de José Miguel Carrera

J.P.

La identidad de la “cabeza milagrera”, como llamaban en la parroquia de El Paico al cráneo atribuido a José Miguel Carrera, dejará de ser una suposición.

Tras la presentación por parte de la gobernadora de Talagante, Alejandra Vásquez, de una querrela por exhumación ilegal y violación del reglamento de cementerios, la familia Díaz de Valdés -en cuyo poder se encontraban los restos- accedió a que los huesos sean sometidos a peritajes, de manera de verificar su identidad.

Héctor Díaz de Valdés, descendiente de Javiera Carrera -hermana del personaje ejecutado en Buenos Aires en 1821 y quien trajo luego sus restos al

país-, dijo ayer a este medio que la calavera estaba en la propiedad de su padre, en Providencia, la que heredó uno de sus hermanos.

Explicó que “se va a sacar el cráneo de allí y con eso se van a hacer unas pruebas que indiquen si realmente pertenecen a José Miguel Carrera. De ser así, se estaría gestionando de manera que quedaran donde está el resto del cuerpo, que es en la Catedral de Santiago”. Añadió que ahora espera que el gobierno deponga las acciones legales interpuestas.

La intención de Díaz de Valdés, de que los restos de José Miguel Carrera se ubiquen en la Catedral, se contraponen con los de la gobernadora de Talagante, quien es partidaria de que éstos retornen a El Paico.

Lo anterior, ya que a principios de los 50, la ciudadana argentina Lilian Pellegrini de Wormald llegó hasta la iglesia de El Paico y le exhibió unos documentos a la sacristana Carmen Navarro, hoy de 76 años, quien le dio la calavera. Tras eso pasaron varios años antes de que se los ubicara.

Por su parte, en la Gobernación de Talagante precisaron que la entrega del cráneo se producirá a las 15.00 de hoy, en el Servicio Médico Legal (SML).

### En 1821

fue ejecutado, en Buenos Aires, José Miguel Carrera.

### A las 15.00

de hoy se entregará el cráneo en el SML.