

CANDIDATURA AL DIRECTORIO NACIONAL DEL COLEGIO DE ARQUITECTOS

+ 13 . VALERIA CATAFAU ZEGERS (ICA 7792)

Soy Arquitecta de la Universidad Mayor titulada el año 2004, actualmente estoy cursando el tercer semestre del Magíster en Urbanismo de la Universidad de Chile y he participado activamente en el Colegio de Arquitectos, en una primera instancia a través de la delegación zonal de La Serena y hace dos años en el Comité de Patrimonio Arquitectónico y Ambiental. Mi carrera profesional se ha desarrollado en la planificación urbana, el diseño y la gestión inmobiliaria, fortaleciendo siempre mi interés por la puesta en valor del patrimonio en diferentes actividades laborales y voluntarias.



La propuesta de mi candidatura se basa en tres conceptos principales:
Renovación, Participación y Patrimonio.

RENOVACIÓN : Pertenezco a una nueva generación de arquitectos que está preocupada por el equilibrado desarrollo de las ciudades, las prácticas profesionales direccionadas **hacia el bien común y que cree en la pasión como vía principal** para desempeñarse como arquitecto.

Una generación que posee una **mirada crítica**, pero que sin embargo realiza constantemente **acciones propositivas** en su desempeño profesional. Son muchos los arquitectos jóvenes que son protagonistas de cambios e iniciativas urbanas, tecnológicas y de difusión que buscan mejorar condiciones territoriales y sociales que aquejan a la sociedad actual. Representar este espíritu en el Directorio del Colegio de Arquitectos **significa unir la energía a la experiencia, renovando las miradas y posturas hacia una nueva forma de participación** en un Chile que sin duda ha cambiado.

PARTICIPACIÓN : La participación de los colegiados no es sólo el objetivo que buscamos para el fortalecimiento de nuestra profesión, sino que también es necesario **reposicionar a los arquitectos en la sociedad.**

La participación al interior del colegio existe, muchas personas integran los distintos comités y delegaciones regionales, día a día realizan esfuerzos para sostener **debates de la realidad contingente, difundirlos y poner en práctica las visiones vanguardistas** que debe mantener el gremio. Sin embargo es esencial alinear y establecer eficiencia a estos esfuerzos para posicionar al Colegio de Arquitectos en una actitud firme y unida ante la opinión pública.

Es necesario poder garantizar **la participación de la ciudadanía en los distintos procesos que afectan a la ciudad**, una participación informada y apoyada por nosotros los profesionales, respetando sus identidades, derechos e integridad de su entorno, y así poder fundar valores con fuertes raíces que se mantengan en el tiempo.

PATRIMONIO: Es necesario difundir y **defender el amplio espectro que abarca el concepto de Patrimonio**, su transversalidad en los quehaceres profesionales y su trascendencia en el tiempo.

Mi candidatura es apoyada por el Comité de Patrimonio y no es casualidad el interés del comité en apoyar la presencia de uno de sus integrantes en la toma de decisiones de la asociación gremial ya que es un equipo que ha demostrado estar presente con una posición firme en distintos acontecimientos nacionales del último tiempo. El Patrimonio no sólo se preocupa de la sostenibilidad de valores físicos de nuestras ciudades y pueblos, sino que también de los **valores culturales y de los elementos que constituirán el patrimonio del futuro** y es aquí donde las buenas prácticas y la opinión de nuestro gremio son imprescindibles para la construcción de ciudades y sociedad con identidad y permanencia.

OPINA Y PARTICIPA!!

VOTACIONES 26 Y 27 DE ABRIL VIA INTERNET Y 28 Y 29 PRESENCIAL EN CUALQUIER SEDE DEL CA.